sommario

editoriale

5 **Oltre il labirinto**
Chiara Baglione e Mercedes Daguerre

8 **Gae Aulenti**
Una vita da architetto
Marco Mulazzani

11 Un cavallo dipinto a strisce non è una zebra
Gae Aulenti

tavola rotonda

12 **Odile Decq, Zaha Hadid, Carme Pinós, Elsa Prochazka, Flora Ruchat, Annabelle Selldorf**
a cura di Chiara Baglione e Mercedes Daguerre

16 **Odile Decq**
Museo per la Collezione Liaunig
Neuhaus, Austria 2005

20 **Flora Ruchat Roncati**
Nuova trasversale ferroviaria del Gottardo
Svizzera 1993–2015

21 Infrastrutture come occasione
di trasformazione del paesaggio
Traudy Pelzel

25 Autostrada Transjuranne
Svizzera 1989–98

25 L'autostrada Transjuranne
Traudy Pelzel

28 **Inês Lobo**
Campus dell'Università delle Azzorre
Portogallo 2003
Mercedes Daguerre

32 **Imma Jansana**
Sistemazione del lato sud del Mesón Gitano
Almería, Spagna 2003
Marco Mulazzani

intervista

36 **Christine Binswanger**
Lavorare con Herzog & de Meuron. Intervista a Christine Binswanger
Anna Schindler

40 **Nasrine Seraji**
Alloggi per studenti
Parigi, Francia 2003

41 Di necessità virtù
Françoise Fromonot

48 **Iva Letilović & Morana Vlahović**
Complesso di appartamenti
Krapinske Toplice, Croazia 2003
Francesca Chiorino

54 **Maria Giuseppina Grasso Cannizzo**
Ristrutturazione di una casa unifamiliare
Ragusa 2004
Francesca Chiorino

60 Considerazioni su architettura e femminismo
Un sogno rinviato: la storia femminista dell'architettura
Mary McLeod

65 L'architettura sessuata, equivalenza e simmetria
Florence Marchal

68 Carme Pinós
Progetto per due torri di uffici e abitazioni
Barcellona, Spagna 2004
Mercedes Daguerre

74 Selldorf Architects
415 West 13th St.
New York, Stati Uniti 2002
Michele Reboli

78 Archi-Tectonics
497 Greenwich Street
New York, Stati Uniti 2004
Michele Reboli

84 Elsa Prochazka
Stadtmuseum Kitzbühel
Kitzbühel, Tirolo, Austria 1999–2002
Chiara Baglione

90 Zaha Hadid
Stabilimento BMW – Central Building
Leipzig, Germania 2001–04

92 Il palcoscenico meccanico della merce
Chiara Baglione

intervista **104 Natalie de Blois**
Lavorare per SOM. Intervista a Natalie de Blois
Nicholas Adams

biblioteca dell'architetto **110** Libri e riviste
112 Luminosa, impegnata, sorridente, brava
Nicholas Adams

industrial design **114** Design al femminile
Alberto Bassi

fotografi e architetti italiani **116 Carlo Scarpa** Sistemazione del giardino della Fondazione Querini Stampalia, Venezia 1961–63. Particolare della fonte d'acqua
fotografia di Alessandra Chemollo

english texts **117**

questo numero è stato curato da Chiara Baglione e Mercedes Daguerre